



Ergänze das Relativpronomen. Übersetze ins Deutsche.
Ajoute le pronom relatif qui convient et traduis en allemand.

Chez le coiffeur

Ce visage _____ vous voyez dans la glace,
c'est Pierre. Le coiffeur tourne autour de lui, les
ciseaux à la main. Il coupe les cheveux noirs
_____ tombent sur le peignoir blanc. M.
Maurel _____ attend son tour, assis sur une
chaise, lit un journal _____ le coiffeur lui
donne. Il se sert encore de la tendeuse



_____ fait clic, clac. Le coiffeur prend un miroir et, dans la glace, il montre à Pierre
son cou bien rasé et bien propre. C'est un beau travail _____ M. Maurel admire.
Voulez-vous un shampooing, monsieur ? Une eau de Cologne ? Non, merci ; donnez-moi
un coup de peigne, ça suffit.

Pierre est libre enfin, il peut remuer les bras et les jambes. Il se lève de la chaise
_____ il est assis. M. Maurel s'assied à son tour dans le fauteuil. Il veut
se faire raser et il tend son menton vers le blaireau et au rasoir. Puis le va attendre
Mme Maurel _____ est à côté dans le salon des dames et _____ est sous le
casque de l'indéfrisable.

Chez le coiffeur

Ce visage **que** vous voyez dans la glace, c'est Pierre. Le coiffeur tourne autour de lui, les ciseaux à la main. Il coupe les cheveux noirs **qui** tombent sur le peignoir blanc. M. Maurel **qui** attend son tour, prend place sur une chaise, lit un journal **que** le coiffeur lui donne. Il se sert encore de la tendeuse **qui** fait clic, clac. Le coiffeur prend un miroir et, dans la glace, il montre à Pierre son cou bien rasé et bien propre. C'est un beau travail **que** M. Maurel admire. Voulez-vous un shampoing, monsieur ? Une eau de Cologne ? Non, merci ; donnez-moi un coup de peigne, ça suffit.

Pierre est libre enfin, il peut remuer les bras et les jambes. Il se lève de la chaise **sur laquelle** il est assis. M. Maurel s'assied à son tour dans le fauteuil. Il veut se faire raser et il tend son menton vers le blaireau et au rasoir. Puis le va attendre Mme Maurel **qui** est à côté dans le salon des dames et **qui** est sous le casque de l'indéfrisable.

Beim Frisör

Das Gesicht, das ihr im Spiegel seht, ist Peter. Der Frisör läuft um ihn herum, die Schere in der Hand. Er schneidet die schwarzen Haare, die auf das weiße Waschbecken fallen. Herr Maurel, der wartet, bis er an der Reihe ist, nimmt auf einem Stuhl Platz, liest eine Zeitung, die der Frisör ihm gibt. Er benutzt noch die Haarschneidemaschine, die clic, clac macht. Der Frisör nimmt einen Spiegel, und im Spiegel(glas) zeigt er Peter seinen gut rasierten und sehr sauberen Hals. Das ist eine schöne Arbeit, die Herr Maurel bewundert. Wollen Sie ein Haarshampoo? Ein Kölnisch Wasser? Nein, danke, nur kurz kämmen, das genügt.

Peter ist endlich befreit, er kann die Arme und die Beine bewegen. Er steht vom Stuhl auf, auf dem er sitzt. Herr Maurel setzt sich seinerseits in den Sessel. Er will sich rasieren lassen und er richtet sein zum Rasierpinsel und zum Rasiermesser. Dann wird er auf Frau Maurel warten, die nebenan im Damensalon ist und die unter der Trockenhaube für Dauerwellen ist.